

ESPECTACLE-AUDICIÓ DE MÚSICA I DANSA

A ritme de somnis

Roger Vallès



Producció i música: Roger Vallès
Guió: MHelena Tolosa



*Roger
Vallès Tolosa*
Roger Vallès Tolosa



A RITME DE SOMNIS

Concert didàctic de percussió acompanyat de música i dansa per a nens i nenes de 3 a 12 anys
Espectacle familiar i escolar (Escoles d' Educació Infantil i Primària i Escoles de música)

US PRESENTO LA RITA ...

Així comença la història que s'explica en aquest espectacle que s'acompanya de percussió, música, dansa i didàctica.

La nostra protagonista, la Rita, se'n va a dormir i somia amb totes les coses que li han passat durant el dia. L'espectacle és un recorregut pels seus somnis que es relacionen amb diferents emocions com la ràbia, l'estrès, els nervis, la tristesa, la calma, la curiositat, l'alegria... L'acompanyen en els seus somnis la gran família dels instruments de percussió: la marimba, el vibràfon, la bateria.... A cada emoció, un ritme i un instrument de percussió. I la Rita, la balla i l'expressa d'una manera diferent!

Durant l'espectacle hi ha una interacció amb l'oient a través del narrador. L'oient també pot escoltar moltes sonoritats, textures i estils diferents gràcies a la gran varietat d'instruments. Les característiques dels instruments es van introduint a poc a poc amb el diàleg de la persona narradora mentre es va desenvolupant la història.

Taller de percussió (opcional)

Un concert didàctic no és només un espectacle musical que incorpora comentaris i explicacions sobre les peces interpretades, els seus autors i el seu context històric, sinó que va més enllà. Un concert didàctic incorpora una preparació i una sèrie d'activitats pedagògiques per realitzar abans del concert.

Perquè l'experiència i aprenentatge del públic sigui més completa, el concert didàctic va acompanyat d'un taller de percussió i una proposta d'activitats prèvies a l'espectacle on treballem els conceptes del concert didàctic. D'aquesta manera, durant l'espectacle, el públic pot relacionar els conceptes i els coneixements que es volen transmetre amb la seva experiència viscuda anteriorment. Aquesta relació es coneix com a aprenentatge significatiu. Aquesta proposta d'activitats i el taller s'adeqüen a l'entorn i al context on es porten a terme.

L'objectiu principal del projecte és ensenyar als infants i joves el món de la percussió, les característiques principals i la seva diversitat sonora, estilística i interpretativa.

Continguts

INSTRUMENTS			
• Marimba	• Bateria	• Djembe	• Ibo Drums
• Vibràfon	• Congues	• Darbuka	• Escallots
• Lira (glockenspiel)	• Bongo	• Clave	

Wimoweh: Durant l'espectacle, els participants viuen l'experiència de participar i cantar aquest tema amb tota la banda, una experiència única!

Fitxa artística

Idea, música i continguts didàctics

Roger Vallès

Guió i direcció artística

M^a Helena Tolosa

Músics

Sebastià Bel

Percussió i marimba

Roger Vallès

Percussió, làmines i bateria

Andreu Vilar *

Vibràfon

Manel Maylinch*

Baix

Actrius

M^a Helena Tolosa

Veü

Judit Vallès

Actriu i ballarina



*el número de músics i actors pot variar en funció del format de l'espectacle

Fitxa tècnica

- ✓ **Materials necessaris:** escenari mínim de 6 x 6 / tarima de 2m x 2m i 50 cm d'alçada
- ✓ **Llums i so:** Rider a part
- ✓ **Durada espectacle:** 45 a 50 minuts
- ✓ **Muntatge i desmuntatge:** 150 minuts/60 minuts

Enllaç teaser promocional: <https://youtu.be/GUc1XGYMNbE>

CONTACTE



*Roger
Vallès Tolosa*

Roger Vallès Tolosa
rogervt26@gmail.com
Ctra Anglès 62
17430 Sta. Coloma de Farners
697439805